

講習会に参加しよう！

# INPUT → OUTPUT

インプット→アウトプット

## 芸術局長 小島 啓介

ちようど昨日4月28日、王子の北とぴあ・さくらホール(130名)を満席にして「バックトゥザフューチャーII」の東京公演が、大成功を収めました。

若者、特に小学生・保育園幼稚園の子どもの技に、会場中はたくさん感動と元気を貰いました。その中で、公演の第1部は開催地東京の舞



2024年東日本合唱講習会(東京・横浜)

2024年5月25日~26日

pdf・Excel 更新

2024西日本合唱講習会in福岡

2023年5月18日~18日

pdf・WORD Updated

2024 東日本郷土講習会

2023年6月1日~2日(東京)

pdf 更新

肥前鼓舞

日本のうたごえ祭典in佐賀・大音楽会 開幕全国合同演奏演目

沖縄伝統エイサー エイサーガーエー

(こちらのYouTubeで視聴できます)

西日本郷土講習会(神戸)

2024年6月8日~9日

詳細は、[こちらから](#)

場所 こうへ輪太鼓センター (TEL 078-685-3535)

NEW

全国指揮・合唱指導講習会(長野)

2024年6月14日~16日 松本

pdf・Excel Update

度が始まっ  
新しい年

ます。危険があり  
なりつぼみ)危  
なり化して  
尻窄み(し  
なっ

は東京南部  
の中だけの  
活動となり  
どうしても  
内容的に限  
界がありま  
す。毎週・  
毎月のレッ  
スン・稽古  
だけでは、  
やがてマン  
ネリ化して  
尻窄み(し  
なりつぼみ)  
なっ

新しい年  
度が始まっ  
ます。危険があり  
なりつぼみ)危  
なり化して  
尻窄み(し  
なりつぼみ)  
なっ

ます。危険があり  
なりつぼみ)危  
なり化して  
尻窄み(し  
なりつぼみ)  
なっ

は東京南部  
の中だけの  
活動となり  
どうしても  
内容的に限  
界がありま  
す。毎週・  
毎月のレッ  
スン・稽古  
だけでは、  
やがてマン  
ネリ化して  
尻窄み(し  
なりつぼみ)  
なっ



<発行>

南部合唱団

連絡先：〒214-0022

川崎市多摩区塚

1-22-1-416

TEL:044-833-6220

台「平和といのちのス  
テージ」で「東京のう  
たごえ合同合唱団」の  
大人たちが負けじと  
「群青」「人間のうた」  
を演奏しました。  
合同の演奏をするに  
あたって東京のうたご  
えで何度か練習会があ  
りました。そこに参加  
して本番では100名以  
上の大合唱を作ることが  
できましたが、その基  
礎となるのは、やはり  
日々のレッスンドと思  
います。

南部合唱団としては  
合唱では毎週欠かさず  
金曜日のレッスン・月  
一回の日曜を行い、合  
発や演奏が近づけば週  
2回のレッスンを  
安達さん・鶴岡さん・  
中瀬さんの専門家のお  
力に支えられて演奏を  
行なっています。郷土  
でも最近毎週土曜日  
に稽古を行なっており  
日うた全国協会長の田  
中さんのご指導をいた  
だいています。

たこの時期、日うた全  
国協主催の合唱講習会・  
郷土講習会が開かれて  
います。毎年日うた  
祭典を目指した内容が  
主となっていていますが、  
そこで担当する講師の  
先生方は、必ず普段と  
違った新しい内容を教  
えていただけるはずで  
す。そして、何よりそ  
こに集う 東京関東・  
全国の仲間たちと声を  
合わせ、太鼓の音を合  
わせることによって、  
普段とは違った新しい  
シゲキが生まれること  
は間違いありません。  
そして、個々の団体  
では絶対にできない  
「大人数で演奏する」  
という得難い体験がで  
きるのです。そこから  
得られる学びであつた  
り感動は、日々の演奏  
の新たな糧となるに違  
いありません。

いありません。

この時期の講習会に  
参加して、たくさん  
の学びとシゲキをイン  
プットして持ち帰り、  
合唱団での日々の演奏  
でアウトプットに備え  
ましょう！